



МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПРИКАЗ

01 декабря 2022 г.

№ 1927-КО

Волгоград

О проведении конкурса буктрейлеров «Страницы, опаленные войной...» (к 80-летию победы в Сталинградской битве)

В целях сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить состав Экспертного совета по оценке материалов конкурса буктрейлеров «Страницы, опаленные войной ...» (к 80-летию победы в Сталинградской битве) (далее - Конкурс) согласно приложению 1 к настоящему приказу.
2. Утвердить Регламент проведения Конкурса согласно приложению 2 к настоящему приказу.
3. Утвердить сроки проведения Конкурса с 02.12.2022 по 02.02.2023.
4. Помощнику ректора Трофимову Д.В. опубликовать информацию о Конкурсе на сайте вуза и социальных сетях не позднее 02.12.2022.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Ректор

В.В.Шкарин

Долгова Валентина Васильевна
38-54-21

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к приказу ФГБОУ ВО ВолгГМУ
Минздрава России

от «__» _____ 2022_ г. №

Состав Экспертного совета по оценке материалов конкурса буктрейлеров «Страницы, опаленные войной ...» (к 80-летию победы в Сталинградской битве)

-
- | | |
|-------------------------------|--|
| Трофимов Дмитрий Викторович | - помощник ректора ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России, председатель Экспертного совета Конкурса ; |
| Млечко Александр Владимирович | - профессор кафедры русской филологии и журналистики ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет», доктор филологических наук, заместитель председателя Экспертного совета конкурса (по согласованию); |
| Долгова Валентина Васильевна | - заведующий библиотекой ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России, секретарь Экспертного совета конкурса; |
| Крылов Геннадий Владимирович | - журналист, главный редактор телеканала Совета Федерации Российской Федерации «Вместе-РФ», г. Москва (по согласованию); |
| Жданкина Галина Ивановна | - кандидат искусствоведения, киновед, руководитель Волгоградского регионального отделения Федерации кино клубов России г. Волгоград (по согласованию); |
| Доника Алёна Дмитриевна | - заведующий кафедрой философии, биоэтики и права с курсом социологии медицины ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России, доктор социологических наук, кандидат медицинских наук, профессор, член Независимого локального этического комитета, председатель Российского юнит-отделения международной сети кафедр биоэтики, тренер ЮНЕСКО по биоэтике, подполковник медицинской службы; |
| Белова Любовь Ивановна | - заведующий кафедрой истории и культурологии ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России, кандидат исторических наук, доцент; |
| Шкода Роман Валерьевич | - писатель, историк, краевед, автор телевизионных проектов «Царицынские истории», «Город с Романом Шкодой», «Красный верден», видеоблогер (по согласованию); |
| Омельченко Марина Юрьевна | - режиссер телевидения, педагог, г. Волгоград (по согласованию); |
| Волков Глеб Вадимович | - телеоператор, старший преподаватель направления подготовки «Кино-, фото и видео творчество» кафедры режиссуры ГОБУК ВО «ВГИИК»; |
| Иваненко Арина Анатольевна | - журналист, ведущая программы «Вести-Волгоград», телеканала «Россия-1», лауреат региональных конкурсов, г. Волгоград (по согласованию); |
| Агеева Валерия Александровна | - обучающийся фармацевтического факультета ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России; |
| Миронова Александра Андреевна | - руководитель пресс-центра Студенческого совета ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России; |
| Соколов Егор Андреевич | - руководитель пресс-центра Научного общества молодых ученых и студентов ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России; |
| Замылина Светлана Валерьевна | - главный хранитель фондов библиотеки ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России. |

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к приказу ФГБОУ ВО ВолгГМУ
Минздрава России

от «__» _____ 2022_ г. №

Регламент конкурса буктрейлеров «Страницы, опаленные войной...» (к 80-летию победы в Сталинградской битве)

1. Общие положения

- 1.1. Конкурс буктрейлеров «Страницы, опаленные войной» (далее – Конкурс) проводится в целях укрепления в обществе духовно-нравственных ценностей, формирования и сохранения исторической памяти, воспитания патриотизма и гражданственности.
- 1.2. Настоящий Регламент определяет порядок организации и проведения Конкурса.
- 1.3. Буктрейлер – видеоролик, рассказывающий в произвольной форме о книге с использованием современных спецэффектов и анимации.
- 1.4. Организатор конкурса – Библиотека ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России, Пресс-служба ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России (далее – Оргкомитет).
- 1.5. Экспертную оценку конкурсных материалов осуществляет Экспертный совет, сформированный Оргкомитетом Конкурса

2. Задачи Конкурса

- 2.1. Вовлечение студентов и молодежи в цикл мероприятий, посвященных празднованию 80-летия победы в Сталинградской битве.
- 2.2. Стимулирование исследовательской, творческой деятельности молодежи, формирование профессионального интереса студентов-медиков.
- 2.3. Популяризация и продвижение фондов библиотек, популяризация книжного наследия профессорско-преподавательского состава вузов.
- 2.4. Создание коллекции буктрейлеров для дальнейшего использования в акциях и мероприятиях краеведческой, патриотической, профориентационной направленности, продвижение учебного контента вуза.
- 2.5. Повышение качества библиотечных услуг, оказываемых с использованием интернет-технологий.
- 2.6. Формирование положительного имиджа вуза и библиотеки.

3. Порядок и этапы проведения конкурса

- 3.1. Заявка оформляется по установленной форме (приложение 1 к настоящему Регламенту). После получения Оргкомитетом заявки заявителю по электронной почте (указанной при регистрации) придет уведомление о включении к участию в Конкурсе или аргументированный отказ.
- 3.2. Этапы проведения конкурса:
 - 02.12.2022 – старт Конкурса;
 - 25.01.2023 – крайний срок подачи буктрейлеров;
 - 26.01.2023 – 01.02.2023 – оценивание буктрейлеров Экспертным советом;
 - 02.02.2023 – объявление результатов Конкурса Оргкомитетом.
- 3.3. Информация о Конкурсе размещается на сайте организатора конкурса - <https://www.volgmed.ru/>, <https://lib.volgmed.ru/> и в социальных сетях.
- 3.4. Конкурсные работы будут размещены в открытом доступе в сети Интернет по адресу: <https://lib.volgmed.ru/>

3.5. По окончании Конкурса Экспертный совет принимает решение о поощрении победителей Конкурса дипломами и ценными призами за 1, 2, 3 места.

4. Участники конкурса

4.1. Участниками Конкурса могут быть авторы (авторские коллективы) изданий, библиотечные специалисты, студенты, преподаватели, сотрудники вузов, а также все желающие старше 16 лет.

4.2. Участники имеют право:

обращаться в Оргкомитет за разъяснением пунктов настоящего Регламента;

отзывать заявку путем подачи в Оргкомитет официального уведомления не менее чем за 3 дня до окончания срока приема заявок.

4.3. Участники обязаны соблюдать правила и процедуры, предусмотренные настоящим Регламентом, за нарушение которых Оргкомитет может лишить Участника права на участие в Конкурсе. Уведомление о лишении права на участие в Конкурсе направляется по электронной почте.

5. Условия участия в конкурсе

5.1. На Конкурс принимаются завершённые электронные продукты – буктрейлеры на русском языке/ параллельно на английском/русском, соответствующие целям и задачам Конкурса, в основе которых визуализация содержания учебного/научного/научно-популярного издания с тематической направленностью:

история медицины периода Великой Отечественной войны;

военно-полевая медицина;

подвиг советского народа в Сталинградской битве;

подвиг медиков в годы Великой Отечественной войны;

военные врачи в Сталинградской битве.

5.2. Буктрейлер может быть в любой форме: игровой ролик, слайд-шоу, монтажный фильм, анимация и пр.

5.3. Продолжительность буктрейлера – не более 3 минут.

5.4. На титульном слайде обязательно указывается автор и заглавие издания, которому посвящен буктрейлер, название Конкурса, значок о возрастном ограничении (16+). В титрах (на последнем слайде) указывается информация об авторе/авторском коллективе (ФИО, вуз) буктрейлера.

5.5. Соблюдение авторских прав. В случае использования фрагментов художественных и документальных фильмов, фото- и аудиоматериалов — обязательно указываются выходные данные (название, автор, киностудия, год создания и т.д.) и, если материал скопирован с интернет-ресурса, дается ссылка на этот ресурс. Выходные данные и ссылки можно разместить как на соответствующих кадрах, так и в финальных титрах.

5.6. Конкурсные работы могут быть сохранены на любом файлообменном видеохостинге. Автор работы должен прислать ссылку для скачивания на адрес электронной почты volggmu.biblioteka@yandex.ru (вместе с заполненной анкетой-заявкой).

5.7. Содержание роликов не должно нарушать законы Российской Федерации.

6. Критерии оценки конкурсных работ

6.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям: раскрытие темы, оригинальность замысла, художественная выразительность, образовательная и социальная значимость представленного материала, эмоциональность подачи материала, корректное использование мультимедиа-контента, органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения с содержанием издания, техническая сложность исполнения.

6.2. Перечень критериев оценки конкурсных работ приведены в приложении 2 настоящего Регламента.

7. Оргкомитет конкурса

7.1. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет, задачами которого являются:
обеспечение проведения Конкурса в соответствии с настоящим Регламентом;
обеспечение равных условий для всех участников;
формирование состава Экспертного совета Конкурса.

7.2. Оргкомитет имеет право:

отказать Заявителю в участии, если буктрейлер не соответствует требованиям Регламента о Конкурсе;

дисквалифицировать Участников за нарушение установленных правил и за несоответствие требованиям и условиям проведения Конкурса.

7.3. Оргкомитет обязан:

обеспечить гласность проведения Конкурса;

не допустить разглашения сведений о результатах Конкурса ранее оговоренного срока.

7.4. Оргкомитет не несет ответственности:

за невозможность проверить буктрейлер (по техническим причинам);

за неполное и неразборчивое заполнение формы заявки;

за неверно сообщенную или измененную Участником электронную почту;

за искажения данных или технические сбои любого вида;

за комментарии, которые указывают участники и эксперты.

8. Подведение итогов

8.1. Оценку работ осуществляет Экспертный совет.

8.2. Экспертный совет формируется и утверждается Оргкомитетом Конкурса. В состав Экспертного совета входят представители библиотек (директор, ведущие специалисты) и независимые эксперты (специалисты в области коммуникационных технологий, пользователи библиотечных ресурсов, ученые, журналисты, лауреаты и победители творческих конкурсов, искусствоведы, историки).

8.3. Работа Экспертного совета начинается после утверждения Оргкомитетом списка участников конкурса. Каждый эксперт получает список буктрейлеров и перечень критериев для оценки.

8.4. Эксперты ведут Протокол работы эксперта в соответствии с формой (приложение 3 к настоящему регламенту), в котором указаны оценки и комментарии по конкурсной работе. Протокол передается в Оргкомитет в электронном виде: файл в формате excel и скан-копия с подписью эксперта. Протоколы экспертов являются открытой информацией для участников конкурса и предоставляются по личному запросу в Оргкомитет.

8.5. Итоги Конкурса публикуются на сайте организаторов после оглашения результатов.

Форма заявки

Подача заявки означает согласие на использовании персональных данных и объектов интеллектуальной собственности (буктрейлеров).

1. Направляя заявку на участие в Конкурсе на указанных условиях, участники Конкурса соглашаются с тем, что вся информация, предоставляемая ими на Конкурс, включая, в частности, результаты интеллектуальной деятельности, персональные и профессиональные данные:

1.1. будет доступна членам Оргкомитета;

1.2. включается в информационную базу Конкурса и хранится в этой базе;

1.3. может обрабатываться Оргкомитетом и включаться в другие базы данных, касающиеся проектной деятельности библиотеки, не затрагивая при этом исключительных личных прав и прав интеллектуальной собственности;

1.4. может быть опубликована во внутренних информационных средствах Оргкомитета, включая электронные интернет-площадки, в течение всего срока проведения Конкурса, а также после его завершения в специальных средствах массовой информации научно-образовательной направленности.

2. Направляя заявку на участие в Конкурсе, Вы убеждены, что предоставляемая на Конкурс информация раскрывается организаторам конкурса на указанных условиях и не составляет коммерческой, личной, семейной, служебной и иной тайны для Вас или иных лиц, а также государственной тайны.

3. Вы подтверждаете, что Вы внимательно ознакомились с указанными выше условиями, находите их приемлемыми и согласны с тем, что вся представленная Вами на Конкурс информация будет использоваться и охраняться организатором Конкурса указанным образом.

4. Вы даете разрешение на использование результатов интеллектуальной деятельности, если таковые включены в заявку или представлены Вами на конкурс дополнительно, организаторам конкурса в той мере, в какой это необходимо для достижения указанных цели и задач Конкурса.

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе буктрейлеров «Страницы, опаленные войной ...»
(к 80-летию победы в Сталинградской битве)

Фамилия, имя, отчество участника	Пример
Фамилия, имя, отчество	Иванов Иван Иванович
Страна	Россия
город	Волгоград
Местоучебы/работы	
вуз	
подразделение	
факультет	
курс	
группа	
специальность	
должность	
Библиографическое описание издания (Автор, название, выходные данные, ссылка на место размещения в сети, если есть)	Сталинградский государственный медицинский институт в Сталинградской битве [Текст] : монография / [О. С. Киценко, Р. Н. Киценко, Е. В. Комиссарова, И. А. Петрова] ; Министерство здравоохранения Российской Федерации, Волгоградский государственный медицинский университет. - Волгоград : Изд-во ВолгГМУ, 2018. - 171, [1] с. : ил., портр., факс., цв. ил. Или Военно-полевая хирургия : учебник / Е. К. Гуманенко, В. С. Антипенко, В. И. Бадалов и др. - СПб. : Фолиант, 2004. - 464 с. - ISBN 9785939290937. - Текст : электронный // ЭБС "Букап" : [сайт]. - URL : https://www.books-up.ru/ru/book/voenno-polevaya-hirurgiya-5159730/ (дата обращения: 21.11.2022). - Режим доступа : по подписке.
Е mail (участника)	
телефон	
Название буктрейлера	Верность долгу врача и солдата

Критерии оценки Конкурсной работы

Каждый критерий будет оцениваться согласно указанной методике, итоговая оценка будет являться суммой по всем критериям.

Критерий	Диапазон (оценка/балл)	Оценка/балл значения
Технический уровень		
- качество съемки	1-5	Высокое – 5; среднее – 3; низкое - 1
- качество монтажа	1-5	Высокое – 5; среднее – 3; низкое – 1
- качество звука	1-5	Высокое – 5; среднее – 3; низкое – 1
Основной уровень (содержательный, творческий)		
- верная передача содержания книги	1-5	Соответствует – 5; скорее – да, чем нет – 3; не соответствует - 1
- соответствие музыкального сопровождения теме повествования	1-5	Соответствует – 5; скорее – да, чем нет – 3; не соответствует - 1
- оригинальность идеи	1-5	Высокая – 5; средняя – 3; низкая – 1
- уровень режиссерской работы	1-5	Высокий – 5; средний – 3; низкий – 1
- творческая выразительность	1-5	Высокая – 5; средняя – 3; низкая – 1
- авторский стиль изложения	1-5	Присутствует – 5; скорее – да, чем нет – 3; не присутствует - 1
- драматургия видеоролика	1-5	Продумана – 5; скорее – да, чем нет – 3; не продумана - 1
- динамика видеоролика	1-5	Присутствует – 5; скорее – да, чем нет – 3; не присутствует - 1

Форма протокола работы Эксперта

Протокол оценки участников
конкурса буктрейлеров «Страницы, опаленные войной ...»
(к 80-летию победы в Сталинградской битве)

Эксперт _____ (должность, организация, город)

Название	Автор	Технический уровень			Содержательный уровень	Творческий уровень							И Т О Г О	
		Качество съемки	Качество монтажа	Качество звука		Верная передача содержания издания	Соответствие музыкального сопровождения теме повествования	Оригинальность идеи	Уровень режиссерской работы	Творческая выразительность	Особая эмоциональность	Авторский стиль изложения		Драматургия видеоролика
Баллы/ диапазон (1-5)														

Текстовый комментарий: _____

Дата оценки: _____

Подпись эксперта: _____

БЛАНК
согласования проекта приказа
от «01» декабря 2022г. №1927-КО

«О проведении конкурса буктрейлеров «Страницы, опаленные войной»
(к 80-летию победы в Сталинградской битве)»

Занимаемая должность	Фамилия, имя, отчество	Замечания по проекту приказа	Дата и подпись
Помощник ректора	Трофимов Дмитрий Викторович		1.12.2022
Заведующий кафедрой философии, биозтики и права с курсом социологии медицины	Доника Алена Дмитриевна		1.12.2022
Заведующий кафедрой истории и культурологии	Белова Любовь Ивановна		1.12.2022
Начальник правового управления	Марчуков Игорь Павлович	—	 01.12.22