

**Оценочные средства для проведения аттестации  
по дисциплине «Основы педагогики высшей школы»  
для обучающихся поступивших в 2020-21 уч. году**

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Промежуточная аттестация включает следующие типы заданий: тестирование, оценка освоения практических навыков (умений), собеседование.

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

**5.1. Оценочные средства для проведения текущей аттестации по дисциплине**

Формы текущей аттестации: тестирование, решение ситуационных задач, написание и защита реферата, собеседование по контрольным вопросам, подготовка доклада.

**5.1.1. Примеры тестовых заданий**

Проверяемые компетенции: УК-6, ПК-1

*Задания закрытой формы (выберите один или несколько правильных ответов):*

01. ПРОЦЕСС И РЕЗУЛЬТАТ УСВОЕНИЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ СИСТЕМЫ ЗНАНИЙ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ НА ЭТОЙ ОСНОВЕ СООТВЕТСТВУЮЩЕГО УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

- 1) воспитание
- 2) образование
- 3) педагогический процесс
- 4) обучение

02. ПРЕДМЕТ ПЕДАГОГИКИ

- 1) технологии воспитательного процесса
- 2) личность воспитанника
- 3) содержание воспитания
- 4) развитие человека
- 5) закономерности процесса воспитания

03. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

- 1) реферирование
- 2) беседа
- 3) анализ продуктов деятельности
- 4) наблюдение
- 5) социометрия

04. МНОЖЕСТВО ВЗАИМОСВЯЗАННЫХ СТРУКТУРНЫХ КОМПОНЕНТОВ, ОБЪЕДИНЕННЫХ ЕДИНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ И ФУНКЦИОНИРУЮЩИХ В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

- 1) дидактика
- 2) педагогическая система
- 3) педагогический процесс
- 4) обучение

05. ПРЕДМЕТНАЯ ПОДДЕРЖКА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА (ГОЛОС (РЕЧЬ) ПЕДАГОГА, ЕГО МАСТЕРСТВО, УЧЕБНИКИ, ОБОРУДОВАНИЕ)

- 1) задача обучения
- 2) форма обучения
- 3) цель обучения
- 4) средства обучения

06. УМЕНИЯ, ДОВЕДЁННЫЕ ДО АВТОМАТИЗМА, ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СОВЕРШЕНСТВА

- 1) навыки
- 2) знания
- 3) умения
- 4) мотивы

*Задания открытой формы (дополните высказывание):*

07. СПЕЦИАЛЬНО ОТОБРАННАЯ И ПРИЗНАННАЯ ОБЩЕСТВОМ (ГОСУДАРСТВОМ) СИСТЕМА ЭЛЕМЕНТОВ ОБЪЕКТИВНОГО ОПЫТА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА, УСВОЕНИЕ КОТОРОЙ НЕОБХОДИМО ДЛЯ УСПЕШНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНДИВИДА В ИЗБРАННОЙ ИМ СФЕРЕ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНОЙ ПРАКТИКИ - \_\_\_\_\_ ОБРАЗОВАНИЯ

08. ФРАГМЕНТ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, ВЫДЕЛЕННЫЙ С УЧЕТОМ ЕГО НАУЧНОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ ИЛИ ПРАГМАТИЧЕСКОЙ СПЕЦИФИКИ, САМОСТОЯТЕЛЬНО ОБОЗНАЧЕННЫЙ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ - \_\_\_\_\_ -

*Задания на установление соответствия (Установите соответствие )*

09. ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ ПЕДАГОГИКИ РЕАЛИЗУЕТСЯ НА ТРЕХ УРОВНЯХ:

- |                    |  |
|--------------------|--|
| 1) описательном    | А. выявление состояния педагогических явлений и процессов  |
| 2) диагностическом | Б. экспериментальные исследования педагогической действительности и построение на их основе моделей преобразования этой действительности |
| 3) прогностическом | В. изучение передового и новаторского педагогического опыта  |

*Задания на установление последовательности (Установите правильную последовательность)*

10. СТРУКТУРА ТЕХНОЛОГИИ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

- 1) проверка достижений (текущий контроль)
- 2) выходной контроль
- 3) представление материала модуля в виде учебных элементов

- 4) четкая формулировка целей
- 5) предварительный тест
- 6) входной контроль

5.1.2. Пример(ы) ситуационной (ых) задач(и)

### **5.1.2. Примеры ситуационных задач**

#### ***Задача 1***

При проведении занятия в форме игры, учащимся необходимо былоделиться на несколько команд. Одна студентка стала выражать недовольство, сказав, что она не будет пересаживаться за другую парту и играть со своими сокурсниками, объясняя это тем, что она поссорилась с ними на перемене.

Что делать преподавателю в сложившейся ситуации? Какой альтернативный вариант решения проблемы может он предложить?

#### ***Задача 2***

При ответе на вопрос студент не согласился с оценкой преподавателя (70 баллов, три), считая ее заниженной, настаивая на оценке 86 баллов (четыре). Ответ действительно содержал недочеты, однако учащийся их не усмотрел.

Каковы Ваши действия в данной ситуации?

#### ***Задача 3***

На занятии студент систематически отказывается отвечать на вопросы преподавателя, не выполняет задания, обосновывая это тем, что ему не интересно, этот предмет «лишний» для изучения.

Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?

#### ***Задача 4***

При ответе на вопрос между учащимися возник конфликт из-за того, что они одновременно подняли руку, но преподаватель предоставил право ответить одному из учащихся. Конфликт нарушил ход занятия, поднялся шум, другие учащиеся поспешили присоединиться к спору.

Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?

#### ***Задача 5***

Студенты регулярно опаздывают на Ваше занятие, тем самым нарушая его ход, мешая другим учащимся, создавая нерабочую обстановку в учебном коллективе.

Каковы Ваши действия в данной ситуации? Как, на Ваш взгляд, можно решить проблему с опозданиями учащихся?

#### ***Задача 6.***

На занятии преподаватель вначале сообщает общее положение, закон, а затем постепенно начинает выводить частные случаи, более конкретные задачи.

1. Определите метод обучения в соответствии с логикой раскрытия содержания темы.

2. Укажите его преимущества.

#### ***Задача 7***

На лекции преподаватель дает студентам задание: слушать внимательно лекцию и находить и записывать неточности и возникающие ошибки, которые преподаватель допускает намеренно. В конце лекции преподаватель обсуждает со студентами все зафиксированные ими ошибки.

1. Определите метод обучения.
2. К какой группе методов он относится?

#### **Задача 8.**

На занятии по социальной педагогике учащиеся воспринимают учебную информацию, усваивают наиболее важные моменты в обобщенном виде, закрепляют изученное путем повторения нового материала, применяют изученное в ходе выполнения упражнений или анализа жизненных ситуаций.

1. Определите метод обучения, использованный преподавателем.
2. В каких случаях этот метод наиболее эффективен?

#### **Задача 9.**

Начиная занятие, преподаватель узнает, что студенческая группа не подготовилась к важной теме по дисциплине, ссылаясь на отсутствие учебников в библиотеке и т.д.

Каковы Ваши действия в данной ситуации? Необходимо ли, на Ваш взгляд, ставить неудовлетворительные оценки в данном случае?

#### **Задача 10.**

Заведующий кафедрой предложил преподавателям составить портфолио достижений на некоторых способных студентов, активно участвующих в общественной и научной жизни университета.

Как Вы считаете, какие виды портфолио можно составить? Что может войти в данное портфолио достижений студента?

#### **Задача 11.**

Если бы Вам поручили разработать сборник кейсов по дисциплине, то какие случаи из практической деятельности специалиста могли бы послужить основой для кейса?

#### **Задача 12.**

При ответе на вопрос студент сильно заикается из-за волнения и индивидуальных особенностей речи. В результате Вы плохо понимаете, о чем ведёт речь студент, не можете оценить его ответ.

Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?

#### **Задача 13.**

Иванов И. И. во время обучения на 3-м курсе университета узнал, что его вуз не прошел аккредитацию.

Что это за явление, и какие последствия будут лично для него?

#### **Задача 14.**

На занятии по биологии была организована работа в малых группах. Студентка Зина Р., хотя и была в группе «Поиск», участия в обсуждении, выдвижении идей и их реализации не принимала.

#### **Задача 15.**

При проверке самостоятельной работы преподаватель обратил внимание, что работы студентов Н. и В. одинаковы, содержат одни и те же ошибки.

Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?

### 5.1.3. Примеры заданий по оценке освоения практических навыков и метода активизация творческой деятельности

#### Пример № 1

1. Анализ статьи СМИ по методике ИНСЕРТ

*Авторы приема — ученые Д. Воган и Т. Эстес. Позднее прием модифицировали Ч. Темпл, К. Меридит и Д. Стилл, которые предложили использовать "инсерт" в технологии критического мышления.*

Название приема представляет собой аббревиатуру:

I — interactive (интерактивная).

N — noting (познавательная).

S — system for (система).

E — effective (для эффективного).

R — reading (чтения).

T — thinking (и размышления).

Перевод несколько вольный, но передает суть метода. Итак, инсерт — это прием технологии развития критического мышления через чтение и письмо (ТРКМЧП), используемый при работе с текстом, с новой информацией.

В методике Инсерт часто называют и технологией эффективного чтения.

#### Как использовать прием "Инсерт" на занятиях

1. Обучающиеся читают текст, маркируя его специальными значками:

V — я это знаю;

+ — это новая информация для меня;

- — я думал по-другому, это противоречит тому, что я знал;

? — это мне непонятно, нужны объяснения, уточнения.

**Совет:** маркировки в тексте удобнее делать на полях карандашом. Или можно подложить полоску бумаги, чтобы не пачкать учебники.

2. Заполняется таблица

| V  | +  | —  | ?  |
|--|--|--|--|
| Здесь тезисно записываются термины и понятия, встречающиеся в тексте, которые уже были известны. | Отмечается все новое, что стало известно из текста | Отмечаются противоречия. То есть, ученик отмечает то, что идет вразрез с его знаниями и убеждениями. | Перечисляются непонятные моменты, те, что требуют уточнения или вопросы, возникшие по мере прочтения текста. |

3. Чтение таблицы несколькими учениками (выборочно). Никакого обсуждения, просто зачитывание тезисов.

4. Повторное чтение текста. Эта стадия переводит урок уже в этап осмысления. При этом таблица может пополниться, либо какие-то тезисы уже перейдут из одной колонки в другую.

5. Рефлексия. На данном этапе обсуждаются записи, внесенные в таблицу. Идет анализ того, как накапливаются знания. Путь от старого к новому становится более наглядным и понятным.

#### Пример № 2.

**Синквейн** (от фр. *singuaains*, англ. *singuaain*) – пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии, которая стала использоваться в дидактических целях как эффективный метод развития образной речи. Составление синквейнов

является формой свободного творчества, требующей от автора умения анализировать и выделять в информационном поле наиболее значимые элементы, делать выводы и кратко их формулировать. По сути, процедура написания синквейна позволяет гармонично сочетать основные образовательные походы: информационный, деятельностный, личностно ориентированный.

Дидактический синквейн основывается не на слоговой зависимости, а на содержательной и синтаксической заданности каждой строки:

Первая строка – тема синквейна, включает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдёт речь.

Вторая строка – два слова (чаще всего прилагательные или причастия), они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.

Третья строка – образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

Четвёртая строка – фраза из четырёх слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

Пятая строка – одно слово-резюме, характеризующее суть предмета или объекта.

Синквейны очень полезны в качестве:

- 1) инструмента для синтеза сложной информации;
- 2) средств оценки понятийного багажа обучающихся;
- 3) средства творческой выразительности.

В качестве примера приведём синквейны, разработанные студентами 301 группы отделения социальной работы ВолгГМУ (2017-2018 учебный год):

Знание –

Теоретическое, научное:

Понять, усвоить, применить.

Результат познавательной деятельности человека.

Мировоззрение

Навык –

Интеллектуальный, автоматизированный;

Вырабатывается, закрепляется, совершенствуется;

Деятельность, сформированная путём повторения;

Опыт

Преподаватель-

Душевный, открытый:

Учит, воспитывает, развивает.

Много идей – мало времени.

Призвание.

Педагогика

Захватывающая, интересная

Образовывает, совершенствует, развивает.

Хочется знать ещё больше.

Наука.

Дидактика

Частная, общая

Раскрывать, обосновывать, прогнозировать.

Век живи – век учись.

Развитие.

### Пример № 3.

Создание ментальной карты

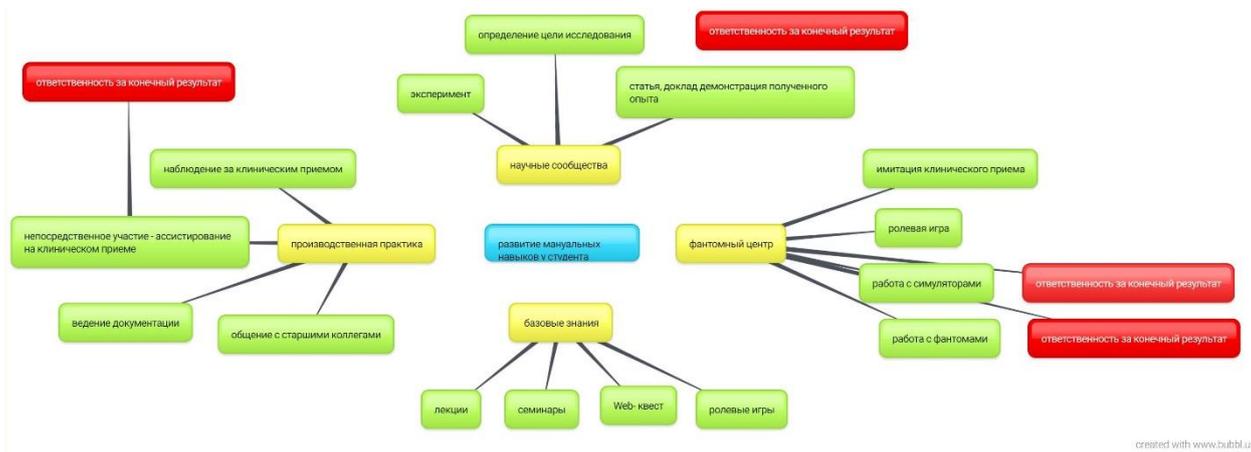
**Ментальные карты** (майндмэппинг, mindmapping) или **интеллект-карты** – запись информации, основанной на визуальном мышлении и совместной работе правого и левого полушарий мозга, альтернатива линейного метода записи информации, например, текста. **Интеллект-карта** – это графическое выражение процесса ассоциативного мышления, является естественным продуктом деятельности человеческого мозга. (Тони Бьюзен «Супермышление», 2006 год). Составление ментальных карт - эффективная технология самостоятельной работы с текстом для студентов, аспирантов, а для преподавателей помимо этого может использоваться при подготовке лекции, семинара.

Ментальная карта — это инструмент, позволяющий:

1. ясно представить проблемы и идеи;
2. эффективно структурировать и обрабатывать информацию;
3. включить в работу правое и левое полушарие мозга, мыслить, используя весь свой творческий и интеллектуальный потенциал;
4. повысить производительность труда.

Применение ментальных карт перспективно в ряде областей, но для нас важно их использование в обучении, а именно в учебном процессе при работе с текстами для:

- конспектирования учебников, книг, статей, а также лекций на слух,
- написания статей/рефератов/курсовых работ,
- анализа /понимания учебного материала,
- запоминания, поскольку потребуется запоминать, например, не 50 страниц текста, а 50 ключевых слов.



#### Пример 4. Создание веб-квестов.

Воспитание

<http://klinpsih2015.wixsite.com/mysite/zadanie>

Современные педагогические технологии

<http://litvinovazhenya.wixsite.com/mysite>

Педагогическая деятельность

<http://minsc2014.wixsite.com/mysite>

Пед.методология. пед.психология.

<http://anutaakseno.wixsite.com/mysite/material>

#### 5.1.4. Пример варианта контрольной работы Задания

| №  | Виды учебной деятельности слушателей  | Продукт   |
|----|---|---|
| 1. | Проектирование практического занятия с применением интерактивных методов обучения | Проведение практического занятия                |
| 2. | Проектирование ситуационной задачи или кейса                                      | Описание кейса, создание методического продукта |
| 3. | Проектирование практического занятия с применением игры                           | Проведение фрагмента практического занятия      |

#### 5.1.5. Примеры тем рефератов

1. Инновационные направления воспитательной работы в вузе.
2. Основные проблемы дидактики высшей школы на современном этапе её развития.
3. Взаимоотношения преподавателя и студента в вузе.
4. Деятельность педагога по созданию мотивации у студентов к обучению
5. Модель взаимодействия педагога с одаренными студентами.
6. Модель взаимодействия педагога с отстающими студентами.
7. Современные подходы к пониманию педагогической технологии.
8. Технологический подход к обучению.

11. Классификации педагогических технологий.
12. Выбор педагогических технологий.
13. Особенности технологии проектного обучения.
14. Особенности диалоговых технологий обучения.
15. Теоретические основы игровой технологии.
16. Особенности технологии проблемного обучения Педагогические условия эффективности использования педагогических технологий.
17. Особенности проектирования педагогических технологий.
18. Принципы и правила самостоятельной продуктивной работы по созданию индивидуальной самообразовательной траектории.
19. Подходы к оцениванию и коррекции процесса профессионального саморазвития.
20. Профессионально-субъектная позиция педагога
21. Психологические барьеры в инновационной деятельности педагога и пути их преодоления.
22. Педагогические инновации.

### 5.1.6. Примеры контрольных вопросов для собеседования

1. Что понимают под интерактивным обучением?
2. Назовите черты сходства и различия активных и интерактивных методов обучения.
3. Перечислите рекомендации для проведения занятия с применением интерактивных методов обучения.
4. В чём состоит роль преподавателя в процессе обучения с применением интерактивных методов?
5. Как реализуется обучение с опорой на опыт в андрагогике?
6. Назовите виды клинических ситуационных задач.
7. Каковы возможности метода case-study в медицинском образовании?
8. В каких случаях целесообразно применять в обучении деловые, а в каких ролевые игры?
9. Каким образом на занятиях реализуется отработка практических навыков на занятии?
10. Целесообразно ли повсеместное внедрение дистанционного обучения?

### 5.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Промежуточная аттестация включает следующие типы заданий: собеседование.

#### 5.2.1. Вопросы к экзамену по дисциплине - перечень вопросов для собеседования

Проверяемые компетенции: УК-6, ПК-1

| №  | Вопросы для промежуточной аттестации  | Проверяемые компетенции |
|----|---|-------------------------|
| 1. | Педагогика и её роль в профессиональной деятельности специалиста по социальной работе.                | УК-6, ПК-1              |
| 2. | Педагогика как наука Объект, предмет, функции педагогики.   | УК-6, ПК-1              |
| 3. | Место педагогики в системе гуманитарных наук.   | УК-6, ПК-1              |
| 4. | Структура педагогической науки. Вклад волгоградской научной школы в развитие отечественной педагогики | УК-6, ПК-1              |
| 5. | Категориальный аппарат педагогики: обучение, воспитание,  | УК-6, ПК-1              |

|     |  |            |
|-----|--|------------|
|     | таксономия, педагогический процесс, дидактическая система  |            |
| 6.  | Здоровьесберегающие технологии.  | УК-6, ПК-1 |
| 7.  | Методология педагогической науки и деятельности. Педагогический эксперимент.   | УК-6, ПК-1 |
| 8.  | Основные направления деятельности социального педагога   | УК-6, ПК-1 |
| 9.  | Социальная педагогика как наука и практика. Объект, предмет, функции социальной педагогики. Место в системе наук.                        | УК-6, ПК-1 |
| 10. | Методы социальной педагогики. Методы обучения и воспитания в социальной педагогике.  | УК-6, ПК-1 |
| 11. | Теории социальной педагогики. Теории социализации  | УК-6, ПК-1 |
| 12. | Опыт внедрения инновационных технологий обучения в учебных заведениях г. Волгограда  | УК-6, ПК-1 |
| 13. | Системный подход в воспитательной деятельности. Виды воспитания. Авторские программы воспитания на примере мужского лицея г. Волгограда. | УК-6, ПК-1 |
| 14. | Методы и теории профессионального воспитания.  | УК-6, ПК-1 |
| 15. | Стили обучения.  | УК-6, ПК-1 |
| 16. | Нормативные документы, регламентирующие деятельность в сфере образования № 273-ФЗ  | УК-6, ПК-1 |
| 17. | Профессиональный стандарт педагога. Внедрение профстандарта в образовательных учреждениях г. Волгограда                                  | УК-6, ПК-1 |
| 18. | Универсальные и базовые учебные действия. Методы их формирования в инклюзивном образовании   | УК-6, ПК-1 |
| 19. | Требования к компетенциям педагога.  | УК-6, ПК-1 |
| 20. | Понятие и структура педагогической деятельности.   | УК-6, ПК-1 |
| 21. | Ролевой репертуар педагога.  | УК-6, ПК-1 |
| 22. | Педагогическая деятельность и общение  | УК-6, ПК-1 |
| 23. | Предмет и проблемы дидактики. Основные тенденции развития дидактики в Волгоградской области  | УК-6, ПК-1 |
| 24. | Основные дидактические концепции (теории).   | УК-6, ПК-1 |
| 25. | Характеристики процесса обучения. Диалогический характер обучения. Целостный характер педагогического процесса                           | УК-6, ПК-1 |
| 26. | Закономерности и принципы обучения.  | УК-6, ПК-1 |
| 27. | Методы обучения в школе. Типы уроков. Формы обучения в школе   | УК-6, ПК-1 |
| 28. | Методы обучения в высшей школе.  | УК-6, ПК-1 |
| 29. | Формы организации обучения в вузе  | УК-6, ПК-1 |

|     |   |            |
|-----|---|------------|
| 30. | Средства обучения. Электронные образовательные ресурсы.   | УК-6, ПК-1 |
| 31  | Содержание образования в высшей школе. Формы организации обучения в вузе. Типы лекций   | УК-6, ПК-1 |
| 32  | Технологический подход в образовании. Метод, методика, технология. Педагогические технологии: классификация.                        | УК-6, ПК-1 |
| 33  | Отличительные признаки образовательных технологий. Качественное своеобразие образовательных технологий                              | УК-6, ПК-1 |
| 34  | Целеполагание как системообразующий элемент технологии.   | УК-6, ПК-1 |
| 35  | Методическое обеспечение педагогического процесса   | УК-6, ПК-1 |
| 36  | Виды практических занятий   | УК-6, ПК-1 |
| 37  | Требования к организации практического занятия  | УК-6, ПК-1 |
| 38  | Педагогическое проектирование как инструментальная основа педагогических технологий.  | УК-6, ПК-1 |
| 39  | Понятие педагогического проектирования. Проектирование практического занятия. Этапы, структура проектирования в педагогике          | УК-6, ПК-1 |
| 40  | Принципы и функции педагогического проектирования   | УК-6, ПК-1 |
| 41  | Приемы удержания внимания аудитории. Сократический диалог: опыт Волгограда  | УК-6, ПК-1 |
| 42  | Педагогические правила развития учебной мотивации.  | УК-6, ПК-1 |
| 43  | Мотивация учебной деятельности. Понятие и виды мотивации.   | УК-6, ПК-1 |
| 44  | Уровни развития внутренней мотивации.   | УК-6, ПК-1 |
| 45  | Таксономия дидактических целей (Блум, Кратвиль)   | УК-6, ПК-1 |
| 46  | Интерактивные методы обучения   | УК-6, ПК-1 |
| 47  | Кейс-стади - разработка и алгоритм решения.   | УК-6, ПК-1 |
| 48  | Технологии проблемного обучения. Примеры проблемных ситуаций  | УК-6, ПК-1 |
| 49  | Требования к разработке сценария. Проведение ролевой игры.  | УК-6, ПК-1 |
| 50  | Характеристика интерактивного обучения. Вклад волгоградской научной школы в развитие методики интерактивных методов                 | УК-6, ПК-1 |
| 51  | Классификации активных и интерактивных методов обучения.  | УК-6, ПК-1 |
| 52  | Виды игровых технологий. Ролевая и деловая игра.  | УК-6, ПК-1 |
| 53  | Организация занятия с использованием интерактивных методов обучения. Ученик в роли учителя. Мозговой штурм. Работа в малых группах. | УК-6, ПК-1 |
| 54  | Проектная технология.   | УК-6, ПК-1 |
| 55  | Игровые методы обучения.  | УК-6, ПК-1 |

|    |   |            |
|----|---|------------|
| 56 | Отработка практических навыков. Мастер-класс.   | УК-6, ПК-1 |
| 57 | Перевернутое обучение. Вклад волгоградской научной школы в развитие перевернутого обучения.   | УК-6, ПК-1 |
| 58 | Технология развития критического мышления. Применение на лекционных и семинарских занятиях.   | УК-6, ПК-1 |
| 59 | Телекоммуникационные технологии обучения. Электронная информационная образовательная среда. Обучающие компьютерные программы.       | УК-6, ПК-1 |
| 60 | Майнд-меппинг. Графы логических структур. Вклад волгоградской научной школы в развитие технологии майнд-мэппинга                    | УК-6, ПК-1 |
| 61 | Веб-квесты. Логика метода, алгоритм создания.   | УК-6, ПК-1 |
| 62 | Преимущества кейс-технологии. Вклад волгоградской научной школы в развитие технологии кейсов  | УК-6, ПК-1 |
| 63 | Кейс-технологии. Классификация кейсов. Типы ситуаций.   | УК-6, ПК-1 |
| 64 | Алгоритм разработки и решения кейса.  | УК-6, ПК-1 |
| 65 | Кейс-технология как игра. Учебные и исследовательские кейсы   | УК-6, ПК-1 |
| 66 | Технологии оценивания учебных достижений. Виды и функции педагогического контроля.  | УК-6, ПК-1 |
| 67 | Традиционные и инновационные формы контроля.  | УК-6, ПК-1 |
| 68 | Оценка и отметка. Оценочные средства.   | УК-6, ПК-1 |
| 69 | Понятия: событийное образование, образовательное событие. Событийное образование в личностно-профессиональном развитии специалиста. | УК-6, ПК-1 |
| 70 | Проектирование и реализация образовательного события. Этап рефлексии образовательного события.                                      | УК-6, ПК-1 |

**Обсуждено на заседании кафедры медико-социальных технологий с курсом педагогики и ОТ ДПО № 9-А от «11» июня 2020 года**

**зав. кафедрой**



**Чижова В.М.**