Оценочные средства для проведения аттестации

по дисциплине «Педагогика» для обучающихся по специальности: 37.05.01 Клиническая психология (уровень специалитета) в 2021-2022 учебном году

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Промежуточная аттестация включает следующие типы заданий: тестирование, оценка освоения практических навыков (умений), собеседование.

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Перечень вопросов контрольных заданий для промежуточной аттестации, проверяющие знания в рамках компетенции

Nº	Вопросы для промежуточной аттестации студента	Проверяемые компетенции
1.	Педагогика как наука Объект, предмет, функции педагогики.	ОК-1, ОК-2, ОК- 5, ПК-9
2.	Место педагогики в системе гуманитарных наук.	ОК-1, ОК-2, ОК- 5, ПК-9
3.	Структура педагогической науки. Вклад волгоградской научной школы в развитие отечественной педагогики	ОК-1, ОК-2, ОК- 5, ПК-9
4.	Категориальный аппарат педагогики: обучение, воспитание, таксономия, педагогический процесс, дидактическая система	ОК-1, ОК-2, ОК- 5, ПК-9
5.	Технология измерения и критерии результативности педагогической технологии. Опыт внедрения инновационных технологий обучения в учебных заведениях г.Волгограда	ОК-1, ОК-2, ОК- 5, ПК-9
6.	Методология педагогической науки и деятельности. Педагогический эксперимент.	ОК-1, ОК-2, ОК- 5, ПК-9
7.	Педагогика и её роль в профессиональной деятельности клинического психолога в работе образовательных учреждений в Волгоградском регионе	ОК-1, ОК-2, ОК- 5, ПК-9
8.	Виды и содержание методической работы преподавателя ВолгГМУ Разработка УМК дисциплины и оценка его качества. Алгоритм разработки рабочей программы дисциплины	ОК-1, ОК-2, ОК- 5, ПК-9
9.	Системный подход в воспитательной деятельности. Виды воспитания. Авторские программы воспитания ан примере мужского лицея г.Волгограда.	ОК-1, ОК-2, ОК- 5, ПК-9
10.	Методы и теории профессионального воспитания в работе образовательных учреждений в Волгоградском регионе	ОК-1, ОК-2, ОК- 5, ПК-9

1.1	D	
11.	Виды учебно-методических материалов и учебных изданий	OK-1, OK-2, OK-
	по функциональному признаку и требования к их	5, ПК-9
10	оформлению. Требования к литературе	014 1 014 2 014
12.	Основные подходы к обучению лиц с OB3. Инклюзивное	OK-1, OK-2, OK-
	образование в Волгоградской области.	5, ПК-9
13.	Нормативные документы, регламентирующие деятельность	ОК-1, ОК-2, ОК-
	в рамках инклюзивного образования № 273-ФЗ. Принципы	5, ПК-9
	инклюзивного образования. Региональные программы	
14.	Универсальные и базовые учебные действия. Методы их	ОК-1, ОК-2, ОК-
	формирования в инклюзивном образовании	5, ПК-9
15.	Понятие «особые образовательные потребности» как основа	ОК-1, ОК-2, ОК-
	инклюзивной практики. Учет потребностей лиц с OB3 в	5, ПК-9
	г.Волгограде	
16.	Понятие адаптивной образовательной программы. Примеры	ОК-1, ОК-2, ОК-
	программ образовательных учреждений г.Волгограда	5, ПК-9
17.	Технологии инклюзивного образования. Деятельностный,	ОК-1, ОК-2, ОК-
	бинарный урок. Опыт волгоградских школ	5, ПК-9
18.	Профессиональный стандарт педагога. Внедрение	ОК-1, ОК-2, ОК-
	профстандарта в образовательных учреждениях	5, ПК-9
	г.Волгограда	,
19.	Требования к компетенциям педагога в работе	ОК-1, ОК-2, ОК-
	образовательных учреждений в Волгоградском регионе	5, ΠΚ-9
20.	Ассоциативная теория обучения	ОК-1, ОК-2, ОК-
20.	The equality of the state of th	5, ΠK-9
21.	Использование интерактивных заданий в дистанционном	OK-1, OK-2, OK-
	образовании	5, ΠK-9
22.	Этапы усвоения знаний в ходе обучения	OK-1, OK-2, OK-
		5, ΠK-9
23.	Технология программированного обучения	OK-1, OK-2, OK-
		5, ΠK-9
24.	Техники эффективного педагогического общения. Примеры	OK-1, OK-2, OK-
	школ риторики г.Волгограда	5, ПК-9
25.	Противоречия как движущая сила обучения	OK-1, OK-2, OK-
25.	протпрородил как дрижущая опла осу теппя	5, ΠK-9
26.	Предмет и проблемы дидактики. Основные тенденции	OK-1, OK-2, OK-
20.	развития дидактики в Волгоградской области	5, ΠK-9
27.	Основные дидактические концепции (теории).	OK-1, OK-2, OK-
27.	основные дидакти теские конценции (теории).	5, ΠK-9
28.	Характеристики процесса обучения. Диалогический	OK-1, OK-2, OK-
۷۵.	характер обучения. Целостный характер педагогического	5, ПК-9
	процесса	J, 111(-)
29.	Закономерности и принципы обучения.	OK-1, OK-2, OK-
23.	закономорности и припцины обучения.	5, ПК-9
30.	Методы обучения в школе. Типы уроков. Формы обучения в	OK-1, OK-2, OK-
50.		5, ПК-9
	1 1 1	J, 11IX-7
21	Волгоградском регионе	OV 1 OV 2 OV
31.	Методы обучения в высшей школе.	OK-1, OK-2, OK-
22	Ф	5, ΠK-9
32.	Формы организации обучения в вузе	OK-1, OK-2, OK-
		5, ΠK-9

33.	Средства обучения. Методы обучения в высшей школе.	ОК-1, ОК-2, ОК-
		5, ПК-9
34.	Содержание образования в высшей школе. Формы	ОК-1, ОК-2, ОК-
	организации обучения в вузе. Типы лекций	5, ПК-9
35.	Технологический подход в образовании. Метод, методика,	ОК-1, ОК-2, ОК-
	технология. Педагогические технологии: классификация.	5, ПК-9
36.	Отличительные признаки образовательных технологий.	ОК-1, ОК-2, ОК-
	Качественное своеобразие образовательных технологий	5, ПК-9
37.	Целеполагание (Блум, Кратволь) как системообразующий	ОК-1, ОК-2, ОК-
	элемент технологии.	5, ПК-9
38.	Понятие и этапы педагогического проектирования	ОК-1, ОК-2, ОК-
		5, ПК-9
39.	Виды практических занятий	OK-1, OK-2, OK-
		5, ПК-9
40.	Требования к организации практического занятия	ОК-1, ОК-2, ОК-
		5, ПК-9
41.	Поведенческий тип обучающегося и его учет в	ОК-1, ОК-2, ОК-
	педагогическом процессе	5, ПК-9
42.	Педагогическое проектирование как инструментальная	OK-1, OK-2, OK-
	основа педагогических технологий.	5, ПК-9
43.	Приемы активизации мотивации на семинаре	ОК-1, ОК-2, ОК-
		5, ПК-9
44.	Принципы и функции педагогического проектирования	ОК-1, ОК-2, ОК-
		5, ПК-9
45.	Приемы удержания внимания аудитории. Сократический	OK-1, OK-2, OK-
	диалог: опыт Волгограда	5, ПК-9
46.	Педагогические правила развития учебной мотивации.	OK-1, OK-2, OK-
		5, ПК-9
47.	Мотивация учебной деятельности. Понятие и виды	OK-1, OK-2, OK-
10	мотивации.	5, ΠK-9
48.	Уровни развития внутренней мотивации.	OK-1, OK-2, OK-
40	T V (D III	5, ΠK-9
49.	Таксономия дидактических целей (Блум, Кратволь)	OK-1, OK-2, OK-
50		5, ΠK-9
50.	Интерактивные методы обучения	OK-1, OK-2, OK-
<i>[</i> 1	IC. ×	5, ΠK-9
51.	Кейс-стади - разработка и алгоритм решения.	OK-1, OK-2, OK-
50	Тоумо чоруму чиробиомического болгония Пинана по болгония	5, ΠK-9
52.	Технологии проблемного обучения. Примеры проблемных	ОК-1, ОК-2, ОК- 5, ПК-9
53.	ситуаций	
33.	Технология формирования учебно-исследовательской	OK-1, OK-2, OK- 5, ПК-9
54.	компетентности Характеристика интерактивного обучения. Вклад	OK-1, OK-2, OK-
34.		5, ПК-9
		J, 11IX-7
55.	интерактивных методов Классификации активных и интерактивных методов	OK-1, OK-2, OK-
33.	Классификации активных и интерактивных методов обучения.	5, ПК-9
56		OK-1, OK-2, OK-
56.	Виды игровых технологий. Ролевая и деловая игра.	5, ПК-9
		J, 11K-9

57.	Организация занятия с использованием интерактивных	ОК-1, ОК-2, ОК-
	методов обучения. Ученик в роли учителя. Мозговой штурм.	5, ПК-9
	Работа в малых группах.	
58.	Проектная технология.	ОК-1, ОК-2, ОК-
		5, ПК-9
59.	Игровые методы обучения.	ОК-1, ОК-2, ОК-
		5, ПК-9
60.	Теория решения изобретательских задач (Г.Альтшуллер)	ОК-1, ОК-2, ОК-
		5, ПК-9
61.	Перевернутое обучение. Вклад волгоградской научной	ОК-1, ОК-2, ОК-
	школы в развитие перевернутого обучения.	5, ПК-9
62.	Технология развития критического мышления Применение	ОК-1, ОК-2, ОК-
	на лекционных и семинарских занятиях.	5, ПК-9
63.	Сократическая беседа. Майевтика. Вклад волгоградской	ОК-1, ОК-2, ОК-
	научной школы в развитие майевтики.	5, ПК-9
64.	Телекоммуникационные технологии обучения. Электронная	ОК-1, ОК-2, ОК-
	информационно-образовательная среда. Обучающие	5, ПК-9
	компьютерные программы.	
65.	Майнд-меппинг. Графы логических структур. Вклад	ОК-1, ОК-2, ОК-
	волгоградской научной школы в развитие технологии майнд-	5, ПК-9
	мэппинга. Волгоградская технология майнд-меппинга	
66.	Понятие субъектности. Технологии формирования	OK-1, OK-2, OK-
	профессионально-субъектной позиции	5, ПК-9
	H	
67.	Преимущества кейс-технологии. Вклад волгоградской	OK-1, OK-2, OK-
	научной школы в развитие технологии кейсов	5, ΠK-9
68.	Кейс-технологии. Классификация кейсов. Типы ситуаций.	OK-1, OK-2, OK-
	T	5, ΠK-9
69.	Технологии оценивания учебных достижений. Виды и	OK-1, OK-2, OK-
70	функции педагогического контроля.	5, ΠK-9
70.	Традиционные и инновационные формы контроля. Оценка и	OK-1, OK-2, OK-
	отметка. Оценочные средства в учебных заведениях	5, ПК-9
	г.Волгограда	

Примеры тестовых заданий.

Проверяемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ПК-9. Выберите один или несколько правильных ответов:

01. «ПЕДАГОГ» В ПЕРЕВОДЕ С ГРЕЧЕСКОГО

- 1. раб
- 2. детоводитель
- 3. учитель
- 4. наставник

02. ОСНОВАТЕЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

- 1. Сократ
- 2. М. Квинтиллиан
- 3. Я. Коменский
- 4. И. Песталоцци

03. ДИДАКТИКА

- 1. объект педагогики
- 2. предмет педагогики
- 3. методология педагогики
- 4. теория обучения

04. СПЕЦИФИЧЕСКИЙ СПОСОБ ОБРАЗОВАНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЙ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ УСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ И СПОСОБОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭТО ...(один верный ответ)

- 1. Воспитание
- 2. Образование
- 3. Обучение
- 4. Педагогический процесс

05. ПРОЦЕСС И РЕЗУЛЬТАТ УСВОЕНИЯ ОПРЕДЕЛЕННОЙ СИСТЕМЫ ЗНАНИЙ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ НА ЭТОЙ ОСНОВЕ СООТВЕТСТВУЮЩЕГО УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

- 1. воспитание
- 2. образование
- 3. педагогический процесс
- 4. обучение

06. МНОЖЕСТВО ВЗАИМОСВЯЗАННЫХ СТРУКТУРНЫХ КОМПОНЕНТОВ, ОБЪЕДИНЕННЫХ ЕДИНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ И ФУНКЦИОНИРУЮЩИХ В ЦЕЛОСТНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ -

- 1. дидактика
- 2. педагогическая система
- 3. педагогический процесс
- 4. обучение

07. ПРИКЛАДНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

- 1. подводят итоги теоретических и практических достижений педагогики или предлагают модели развития педагогических систем на прогностической основе.
- 2. углубленно изучают отдельные стороны педагогического процесса, вскрывают закономерности многосторонней педагогической практики
- 3. обосновывают конкретные научно-практические рекомендации, учитывающие уже известные теоретические положения

08. ПРОГРАММА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ИМЕЕТ ДВА РАЗДЕЛА

- 1. методологический и процедурный
- 2. актуальность и теоретическую новизну
- 3. гипотезу и задачи
- 09. НАБЛЮДЕНИЕ, БЕСЕДА, ИНТЕРВЬЮ, АНКЕТИРОВАНИЕ, ИЗУЧЕНИЕ ПИСЬМЕННЫХ, ГРАФИЧЕСКИХ И ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ, ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ЭТО МЕТОДЫ
 - 1. изучения педагогического опыта
 - 2. теоретического исследования
 - 3. математические и статистические

10. РЕГИСТРАЦИЯ, РАНЖИРОВАНИЕ, ШКАЛИРОВАНИЕ ЯВЛЯЮТСЯ ВИДАМИ

- 1. математических методов
- 2. моделирования
- 3. теоретического анализа

Примеры ситуационных задач

Задача 1

При проведении занятия в форме игры, учащимся необходимо было разделиться на несколько команд. Одна студентка стала выражать недовольство, сказав, что она не будет пересаживаться за другую парту и играть со своими сокурсниками, объясняя это тем, что она поссорилась с ними на перемене.

Что делать преподавателю в сложившейся ситуации? Какой альтернативный вариант решения проблемы может он предложить?

Задача 2

При ответе на вопрос студент не согласился с оценкой преподавателя (70 баллов, три), считая ее заниженной, настаивая на оценке 86 баллов (четыре). Ответ действительно содержал недочеты, однако учащийся их не усмотрел.

Каковы Ваши действия в данной ситуации?

Задача 3

На занятии студент систематически отказывается отвечать на вопросы преподавателя, не выполняет задания, обосновывая это тем, что ему не интересно, этот предмет «лишний» для изучения.

Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?

Задача 4

При ответе на вопрос между учащимися возник конфликт из-за того, что они одновременно подняли руку, но преподаватель предоставил право ответить одному из учащихся. Конфликт нарушил ход занятия, поднялся шум, другие учащиеся поспешили присоединиться к спору.

Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?

Задача 5

Студенты регулярно опаздывают на Ваше занятие, тем самым нарушая его ход, мешая другим учащимся, создавая нерабочую обстановку в ученическом коллективе.

Каковы Ваши действия в данной ситуации? Как, на Ваш взгляд, можно решить проблему с опозданиями учащихся?

Задача 6.

На занятии преподаватель вначале сообщает общее положение, закон, а затем постепенно начинает выводить частные случаи, более конкретные задачи.

- 1. Определите метод обучения в соответствии с логикой раскрытия содержания темы.
- 2. Укажите его преимущества.

Задача 7

На лекции преподаватель дает студентам задание: слушать внимательно лекцию и находить и записывать неточности и возникающие ошибки, которые преподаватель допускает намеренно. В конце лекции преподаватель обсуждает со студентами все зафиксированные ими ошибки.

- 1. Определите метод обучения.
- 2.К какой группе методов он относится?

Задача 8.

На занятии по социальной педагогике учащиеся воспринимают учебную информацию, усваивают наиболее важные моменты в обобщенном виде, закрепляют изученное путем повторения нового материала, применяют изученное в ходе выполнения упражнений или анализа жизненных ситуаций.

- 1. Определите метод обучения, использованный преподавателем.
- 2. В каких случаях этот метод наиболее эффективен?

Задача 9.

Начиная занятие, преподаватель узнает, что студенческая группа не подготовилась к важной теме по дисциплине, ссылаясь на отсутствие учебников в библиотеке и т.д.

Каковы Ваши действия в данной ситуации? Необходимо ли, на Ваш взгляд, ставить неудовлетворительные оценки в данном случае?

Задача 10.

Заведующий кафедрой предложил преподавателям составить портфолио достижений на некоторых способных студентов, активно участвующих в общественной и научной жизни университета.

Как Вы считаете, какие виды портфолио можно составить? Что может войти в данное портфолио достижений студента?

Задача 11.

Если бы Вам поручили разработать сборник кейсов по дисциплине, то какие случаи из практической деятельности специалиста могли бы послужить основой для кейса?

Задача 12.

При ответе на вопрос студент сильно заикается из-за волнения и индивидуальных особенностей речи. В результате Вы плохо понимаете, о чем ведёт речь студент, не можете оценить его ответ.

Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?

Задача 13.

Иванов И. И. во время обучения на 3-м курсе университета узнал, что его вуз не прошел аккредитацию.

Что это за явление, и какие последствия будут лично для него?

Задача 14.

На занятии по биологии была организована работа в малых группах. Студентка Зина Р., хотя и была в группе «Поиск», участия в обсуждении, выдвижении идей и их реализации не принимала.

Задача 15.

При проверке самостоятельной работы преподаватель обратил внимание, что работы студентов Н. и В. одинаковы, содержат одни и те же ошибки.

Что Вы предпримете в данных сложившихся условиях?

5.1.3. Примеры заданий по оценке освоения практических навыков и метода активизация творческой деятельности

Пример № 1

1. Анализ статьи СМИ по методике ИНСЕРТ

Авторы приема — ученые Д. Воган и Т. Эстес. Позднее прием модифицировали Ч. Темпл, К. Меридит и Д. Стилл, которые предложили использовать "инсерт" в технологии критического мышления.

Название приема представляет собой аббревиатуру:

I — interactive (интерактивная).

N — noting (познавательная).

S — system for (система).

E — effective (для эффективного).

R — reading (чтения).

T — thinking (и размышления).

Перевод несколько вольный, но передает суть метода. Итак, инсерт — это прием технологии развития критического мышления через чтение и письмо (ТРКМЧП), используемый при работе с текстом, с новой информацией.

В методике Инсерт часто называют и технологией эффективного чтения.

Как использовать прием "Инсерт" на уроках

1. Учащиеся читают текст, маркируя его специальными значками:

V — я это знаю;

- + это новая информация для меня;
- — я думал по-другому, это противоречит тому, что я знал;
- ? это мне непонятно, нужны объяснения, уточнения.

Совет: маркировки в тексте удобнее делать на полях карандашом. Или можно подложит полоску бумаги, чтобы не пачкать учебники.

2. Заполняется таблица

V	+	_	?
Здесь тезисно записываются термины и понятия, встречающиеся в тексте, которые уже были известны.	Отмечается все новое, что стало известно из текста	Отмечаются противоречия. То есть, ученик отмечает то, что идет вразрез с его знаниями и убеждениями.	Перечисляются непонятные моменты, те, что требуют уточнения или вопросы, возникшие по мере прочтения текста.

- 3. Чтение таблицы несколькими учениками (выборочно). Никакого обсуждения, просто зачитывание тезисов.
- 4. Повторное чтение текста. Эта стадия переводит урок уже в этап осмысления. При этом таблица может пополниться, либо какие-то тезисы уже перейдут из одной колонки в другую.
- 5. Рефлексия. На данном этапе обсуждаются записи, внесенные в таблицу. Идет анализ того, как накапливаются знания. Путь от старого к новому становится более наглядным и понятным.

Пример № 2.

Синквейн (от фр. cinguains, англ. cinguain) — пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии, которая стала использоваться в дидактических целях как эффективный метод развития образной речи. Составление синквейнов является формой свободного творчества, требующей от автора умения анализировать и выделять в информационном поле наиболее значимые элементы, делать выводы и кратко их формулировать. По сути, процедура написания синквейна позволяет гармонично сочетать основные образовательные походы: информационный, деятельностный, личностно ориентиророванный.

Дидактический синквейн основывается не на слоговой зависимости, а на содержательной и синтаксической заданности каждой строки:

Первая строка – тема синквейна, заключает в себе одно слово (обычно существительное или местоимение), которое обозначает объект или предмет, о котором пойдёт речь.

Вторая строка – два слова (чаще всего прилагательные или причастия), они дают описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта.

Третья строка – образована тремя глаголами или деепричастиями, описывающими характерные действия объекта.

Четвёртая строка — фраза из четырёх слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

Пятая строка – одно слово-резюме, характеризующее суть предмета или объекта.

Синквейны очень полезны в качестве:

1) инструмента для синтезирования сложной информации;

- 2) средств оценки понятийного багажа обучающихся;
- 3) средства творческой выразительности.

В качестве примера приведём синквейны, разработанные студентами 301 группы отделения социальной работы ВолгГМУ (2017-2018 учебный год):

Знание –

Теоретическое, научное:

Понять, усвоить, применить.

Результат познавательной деятельности человека.

Мировоззрение

Навык –

Интеллектуальный, автоматизированный; Вырабатывается, закрепляется, совершенствуется; Деятельность, сформированная путём повторения;

Опыт

Преподаватель-

Душевный, открытый:

Учит, воспитывает, развивает.

Много идей – мало времени.

Призвание.

Педагогика

Захватывающая, интересная

Образовывает, совершенствует, развивает.

Хочется знать ещё больше.

Наука.

Дидактика

Частная, общая

Раскрывать, обосновывать, прогнозировать.

Век живи – век учись.

Развитие.

Общение -

Вербальное, невербальное

Беседовать, контактировать, взаимодействовать.

Процесс установления, развития контактов.

Коммуникация.

Конфликт -

Деструктивный, конструктивный.

Вступить, понять, разрешить

Достижение решения любым способом.

Решение.

Пример № 3.

Создание ментальной карты

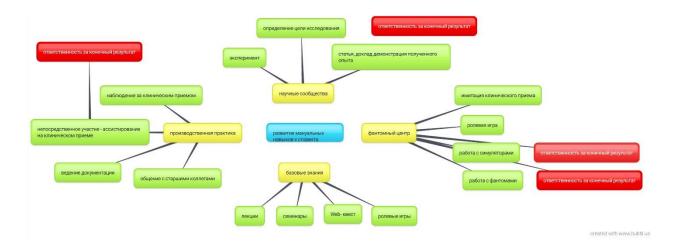
Ментальные карты (майндмэппинг, mindmapping) или интеллект-карты — запись информации, основанной на визуальном мышлении и совместной работе правого и левого полушарий мозга, альтернатива линейного метода записи информации, например, текста. Интеллект-карта — это графическое выражение процесса ассоциативного мышления, является естественным продуктом деятельности человеческого мозга. (Тони Бьюзен «Супермышление», 2006 год). Составление ментальных карт - эффективная технология самостоятельной работы с текстом для студентов, аспирантов, а для преподавателей помимо этого может использоваться при подготовке лекции, семинара.

Ментальная карта — это инструмент, позволяющий:

- 1. ясно представить проблемы и идеи;
- 2. эффективно структурировать и обрабатывать информацию;
- 3. включить в работу правое и левое полушарие мозга, мыслить, используя весь свой творческий и интеллектуальный потенциал;
 - 4. повысить производительность труда.

Применение ментальных карт перспективно в ряде областей, но для нас важно их использование в обучении, а именно в учебном процессе при работе с текстами для:

- конспектирования учебников, книг, статей, а также лекций на слух,
- написания статей/рефератов/курсовых работ,
- анализа /понимания учебного материала,
- запоминания, поскольку потребуется запоминать, например, не 50 страниц текста, а 50 ключевых слов.



Пример 4. Создание веб-квестов.

Воспитание

http://klinpsih2015.wixsite.com/mysite/zadanie

Современные педагогические технологии

http://litvinovazhenya.wixsite.com/mysite

Педагогическая деятельность

http://minsc2014.wixsite.com/mysite

Пед.методология. пед.психология.

http://anutaakseno.wixsite.com/mysite/material

Пример варианта контрольной работы

Задания

Nº	Виды учебной деятельности слушателей	Продукт
1.	Проектирование практического занятия с применением интерактивных методов обучения	Проведение практического занятия
2.	Проектирование ситуационной задачи или кейса	Описание кейса, создание методического продукта
3.	Проектирование практического занятия с применением игры	Проведение фрагмента практического занятия

Примеры тем рефератов

- 1. Инновационные направления воспитательной работы в вузе.
- 2. Основные проблемы дидактики высшей школы на современном
- 3. этапе её развития.
- 4. Взаимоотношения преподавателя и студента в вузе.
- 5. Деятельность педагога по созданию мотивации у студентов к
- 6. обучению
- 7. Модель взаимодействия педагога с одаренными студентами.
- 8. Модель взаимодействия педагога с отстающими студентами.

- 9. Современные подходы к пониманию педагогической технологии.
- 10. Технологический подход к обучению.
- 11. Классификации педагогических технологий.
- 12. Выбор педагогических технологий.
- 13. Особенности технологии проектного обучения.
- 14. Особенности диалоговых технологий обучения.
- 15. Теоретические основы игровой технологии.
- 16. Особенности технологии проблемного обучения Педагогические условия эффективности использования педагогических технологий.
- 17. Особенности проектирования педагогических технологий.
- 18. Принципы и правила самостоятельной продуктивной работы по созданию индивидуальной самообразовательной траектории.
- 19. Подходы к оцениванию и коррекции процесса профессионального саморазвития.
- 20. Профессионально-субъектная позиция педагога высшей школы
- 21. Психологические барьеры в инновационной деятельности педагога и пути их преодоления.
- 22. Педагогические инновации.

Реферат - краткое точное изложение содержания документа, включающее основные фактические сведения и выводы, без дополнительной интерпретации или критических замечаний автора реферата. Реферат - достаточно схематичная работа, освещающая небольшой вопрос, по которому уже успела сформироваться общепризнанная в науке точка зрения.

Реферат первоисточника - реферат, составляемый в тех случаях, когда в документепервоисточнике можно выделить часть, раздел или фрагмент, отражающие информационную сущность или соответствующие задаче реферирования. Обзорный реферат - реферат, обобщающий некоторое множество документов-первоисточников и являющийся сводной характеристикой определенного содержания документов.

Для выполнения реферативной работы предлагается внеаудиторная работа в библиотеке по избранной теме и в компьютерном классе, проведение индивидуальных консультаций с преподавателем при подготовке и рецензировании своей работы.

Работа над рефератом начинается с выбора темы реферата, знакомства с критериями оценки реферата. Структура, содержание, оформление реферата должны соответствовать общепринятым требованиям – стандарту.

Традиционная структура реферата:

- оглавление;
- введение;
- содержательная часть несколько глав (от 2 до 5);
- заключение;
- список литературы (или библиографический список). Каждая из этих частей начинается с новой страницы.

Критерии	Показатели
1 TT 1	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - самостоятельность суждений.

2. Степень раскрытия сущности проблемы	 соответствие плана теме реферата; соответствие содержания теме и плану реферата; полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованность способов и методов работы с материалом; умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению	 правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Примеры контрольных вопросов для собеседования

- 1. Что понимают под интерактивным обучением?
- 2. Назовите черты сходства и различия активных и интерактивных методов обучения.
- 3. Перечислите рекомендации для проведения занятия с применением интерактивных методов обучения.
- 4. В чём состоит роль преподавателя в процессе обучения с применением интерактивных методов?
- 5. Как реализуется обучение с опорой на опыт в андрагогике?
- 6. Назовите виды клинических ситуационных задач.
- 7. Каковы возможности метода case-study в медицинском образовании?
- 8. В каких случаях целесообразно применять в обучении деловые, а в каких ролевые игры?
- 9. Каким образом на занятиях реализуется отработка практических навыков на занятии?
- 10. Целесообразно ли повсеместное внедрение дистанционного обучения?

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Промежуточная аттестация включает следующие типы заданий: тестирование, собеседование.

Перечень тестовых заданий для промежуточной аттестации

Проверяемые компетенции: ОК-1, ОК-2, ОК-5, ПК-9.

01. ПРОЦЕСС ТЕСТИРОВАНИЯ МОЖЕТ БЫТЬ РАЗДЕЛЕН НА ТАКИЕ ЭТАПЫ, КАК

- 1. выбор теста
- 2. проведение тестирования
- 3. интерпретация результатов
- 4. корректировка
- 5. самоанализ

02. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЬ – (один верный ответ)

- 1. направление работы учителя
- 2. основное положение деятельности учителя
- 3. представление учителя о своей педагогической деятельности
- 4. идеальная модель ожидаемого результата педагогического процесса

03. УЧЕБНЫЙ ПЛАН – ЭТО НОРМАТИВНЫЙ ДОКУМЕНТ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЙ

- 1. перечень предметов, изучаемых в данном учебном заведении
- 2. количество времени на изучение тем курса
- 3. максимальную недельную нагрузку учащихся
- 4. перечень наглядных пособий
- 5. количество часов в неделю на изучение каждого предмета

04. ВИДАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВРЕМЕННОГО ПОКАЗАТЕЛЯ ЯВЛЯЮТСЯ

- 1. самоконтроль
- 2. текущий
- 3. итоговый
- 4. фронтальный
- 5. предварительный

05. ЭТАП ПЛАНИРОВАНИЯ УРОКА ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ ТАКИЕ ВЗАИМОСВЯЗАННЫЕ СТАДИИ, КАК

- 1. разработка дидактического аппарата
- 2. установление структуры урока с проработкой учебных ситуаций
- 3. определение целей урока
- 4. определение критериев эффективности урока
- 5. проведение педагогической диагностики

06. СИСТЕМА ВЗГЛЯДОВ НА ПОНИМАНИЕ СУЩНОСТИ СОДЕРЖАНИЯ И МЕТОДИКИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА – ЭТО (один верный ответ)

- 1. мировоззрение педагога
- 2. профессиональное сознание
- 3. концепция обучения
- 4. педагогическая система

07. ЗАКРЕПЛЕНИЕ КАК ЭТАП УРОКА ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ

- 1. специальные задания после объяснения материала
- 2. разъяснение основных идей учебного материала
- 3. выработку умений применения знаний
- 4. воспроизведение учебного материала
- 5. связь теоретического материала с практикой

08. ОТМЕТКОЙ В ДИДАКТИКЕ НАЗЫВАЮТ (один верный ответ)

- 1. количественный показатель оценки знаний
- 2. обеспечение обратной связи с учащимися
- 3. качественный показатель уровня и глубины знаний учащихся
- 4. метод устного контроля

09.ПОДХОД К КЛАССИФИКАЦИИ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ, ПРИ КОТОРОМ ЗА ОСНОВАНИЕ БЕРЁТСЯ ИСТОЧНИК ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ И ХАРАКТЕР ЕЁ ВОСПРИЯТИЯ (один верный ответ)

- 1. Перцептивный подход
- 2. Логический подход
- 3. Гностический подход
- 10. ПОДХОД К КЛАССИФИКАЦИИ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ, В КАЧЕСТВЕ ОСНОВАНИЯ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ ЛОГИКУ ИЗЛОЖЕНИЯ МАТЕРИАЛА УЧИТЕЛЕМ И ЛОГИКУ ВОСПРИЯТИЯ ЕГО УЧАЩИМИСЯ (один верный ответ)
 - 1. Перцептивный подход
 - 2. Логический подход
 - 3. Гностический подход
- 11. ПОДХОД К КЛАССИФИКАЦИИ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ, ПРИ КОТОРОМ ОСНОВАНИЕМ ВЫСТУПАЕТ СПОСОБ УПРАВЛЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ОБРАТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ И XAPAKTEP УСТАНОВЛЕНИЯ СВЯЗИ. ВЫДЕЛЕНИЕ МЕТОДОВ АЛГОРИТМИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕТ ПРОГРАММИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ (Т.А.ИЛЬИНА, Л. Н.ЛАНДА) (один верный ответ)
 - 1. Перцептивный подход
 - 2. Кибернетический подход
 - 3. Гностический подход
- 12. В СИСТЕМЕ ОБЩЕДИДАКТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ЭТИ ДИДАКТЫ ВЫДЕЛИЛИ ДВЕ ГРУППЫ: РЕПРОДУКТИВНЫЕ (ИНФОРМАЦИОНО-РЕЦЕПТИВНЫЕ И СОБСТВЕННО РЕПРОДУКТИВНЫЕ) И ПРОДУКТИВНЫЕ (ПРОБЛЕМНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ, ЭВРИСТИЧЕСКИЕ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ) (один верный ответ)
 - 1. И. Я. Лернер и М. Н. Скаткин
 - 2. Е. Я. Голант, Н. М. Верзилин
 - 3. М. А. Данилов, Б. П. Есипов

Обсуждено на заседании кафедры медико-социальных технологий с курсом педагогики и ОТ ДПО 10 $\rm or~<\!<\!28>\!>\!$ июня 2021 года

зав. кафедрой Уижова В.М.